

## **Desgarrar el silencio**

### **Reflexiones al redor de una experiencia de enseñanza y aprendizaje en Lengua Portuguesa de Signos**

**Autoras:** GOUVEIA, Márcia; COSTA, Rosalina e GOMES, Sandra

**Título Original:** "Rasgos no Silêncio: Reflexões em torno de uma experiência de ensino-aprendizagem de Língua Gestual Portuguesa"

**Publicación:** *Revista Virtual de Cultura Surda e Diversidade* (ISSN 1982-6842), n.º 5, 2009 [URL: <http://www.editora-arara-azul.com.br/revista/relato2.php>]

#### **Resumen**

Los cursos en Lengua Portuguesa de Signos (LGP) tienen como destinatarios no sólo la gente sorda, sino también a los oyentes, incluso los profesores, educadores y otros profesionales que trabajan con la problemática, las familias y amigos de las personas sordas o cualquier otra persona interesada en la aprendizaje de LGP. Con base en una experiencia concreta de formación - el curso de LGP / nivel I (ASE, 2006/07) - este texto tiene por objeto reflexionar en el proceso de enseñanza y aprendizaje cuyo espacio es el momento para acallar la voz, tomar la manos de los bolsillos y dejar "hablar" las manos. Después de una breve introducción a la LGP y una primera incursión en la enseñanza de los oyentes de LGP sintetizamos en un "cuadro impresionista" nuestras reflexiones al redor de esta experiencia particular de enseñanza y aprendizaje. Es precisamente con base en estas consideraciones, e a partir de varias notas sueltas aquí organizadas por temas como los actores, el contexto, contenidos, recursos y evaluación que hemos etiquetado como "diferente" esta experiencia de enseñanza y aprendizaje.

**Palabras clave:** Lengua Portuguesa de Signos; Sordos; Comunidad Sorda; Enseñanza; Aprendizaje; Silencio.