



ANÁLISIS GENERAL DEL VI CONGRESO DE EDUCACIÓN ESPECIAL, ¿UNA EDUCACIÓN ABIERTA A LA DIVERSIDAD FUNCIONAL? ILIANA SOSA

El VI CONGRESO DE EDUCACIÓN ESPECIAL trato principalmente sobre la integración de las personas con Discapacidad o Diversidad Funcional, muchos comentaron estos términos de cómo deberían ser llamados, pero no es el termino lo importante ya que *“un Sordo no dejará de ser Sordo por ser llamado diversidad funcional auditiva” (Intérprete de Lengua de Señas Becky Sosa)*, creo que lo importante es observar las consecuencias que a traído esta integración, muchas personas estaban de acuerdo con la integración indicando que ahora si tendrían igual de oportunidades pero ¿creen ustedes que eso si es una igualdad de oportunidad? Para mi no lo es por el siguiente motivo; para que se hable de una igualdad de oportunidades los alumnos deberían tener especialistas en el área según la discapacidad de cada niño, como puede ocurrir eso si en un salón hay por ejemplo Autista, Síndrome de Down y Sordo, más los alumnos regulares que también deben ser ayudados en caso de presentar algún problema en una materia, la Dra. Beatriz Nuñez de la Universidad de Burgos España comentaba que para hablar de igual de oportunidades se deben tener escuelas de Educación Especial en los cuales los niños serian atendidos por especialistas ya que *“nadie puede enseñar lo que NO SABE O NO TIENE LAS CAPACIDAD PARA DICHO FIN” (Jhonatan Mejía)*, estarían dentro de un entorno cultural y lingüístico ya que debemos entender lo siguiente todos los alumnos con alguna discapacidad tiene una cultura diferente a los demás, cuando hablamos de Cultura este trata sobre los conjuntos de saberes, creencias y pautas de conducta de un grupo social, incluyendo los medios materiales (tecnologías) que usan sus miembros para comunicarse entre sí y resolver sus necesidades de todo tipo, como es el caso de la Cultura Sorda que más adelante les comentare, es necesario que estos alumnos estén con sus pares con personas que los podrán entender y le aportaran la ayuda necesaria.

Cuando se integra un alumno todo esto se pierde ya que los alumnos comenzaran a sufrir de Bullying es un termino en ingles que se usa para el acoso escolar, es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado tanto en el aula, como a través de las redes sociales, con el nombre específico de ciberacoso.



Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el *emocional* y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares.

Hubo tres ponentes Sordos, el Dr. Eugenio Ravelo, el Lcdo. Yornay Puente y el Investigador Jhonatan Mejía de la Universidad del Valle Santiago de Cali Colombia que hablaron de la Cultura Sorda y el porque un alumno Sordo no debe ser integrado en una escuela regular. En el caso de los niños sordos se requiere una instrucción en un **entorno ricamente lingüístico** con una **lengua natural** para su desarrollo cognitivo y psicológico, requisito previo de cualquier **Maestro DE SORDOS**. La historia educativa de los Sordos ha tenido avances y retrocesos pues, bien o mal, quienes DETENTAN el PODER en la Educación para Sordos han “malinterpretado” la premisa de Educar, transformando la Escuela en “clínicas de habla” o más actualmente “clínicas de escritura” (Lane, 1990) donde se dan estrategias y más estrategias a los estudiantes que pasan a través de un “pacto de entendimiento mutuo” las asignaturas sin sentido.

¿Qué necesitamos entender para empezar a transformar la Educación PARA SORDOS?

- ✘ **Maestros Sordos** en funciones NO pedagógicas. Más de 150 años de grandes tasas de **analfabetismo funcional** y **semilingüismo** en generaciones de sordos: ciudadanos discapacitados del lenguaje, sin inteligencia superior (capacidad de abstracción) como “modelos lingüísticos” de los niños.
- ✘ **Maestros oyentes** con poca suficiencia lingüística en lengua de señas, y desconocen aspectos de la **Cultura Sorda**.
- ✘ **NIÑOS SORDOS** instalados en la **EDUCACIÓN ESPECIAL**, luego **EDUCACIÓN INTEGRADA** (con intérpretes que en su mayoría NO dominan la lengua de señas, y en consecuencia son modelos inadecuados de su lengua natural).
- ✘ ACTUALMENTE **EDUCACIÓN INCLUSIVA/EDUCACIÓN DIFERENCIAL/EDUCACIÓN DIVERSA** (**no-conceptos, conceptos abiertos a cualquier interpretación de turno**) que los aleja de la adquisición lingüística para la consolidación del lenguaje a través de una natural (?)



- ✘ ESCUELA QUE NO SE CENTRA EN SU FUNCIÓN: FORMAR A SERES PENSANTES E INTEGROS PARA DESARROLLARSE.
- ✘ ¿LOS SORDOS TIENEN CAPACIDADES CON BASE AL HABLA? DEPENDE DE SU DESARROLLO LINGÜÍSTICO-COGNITIVO.
- ✘ LOS SORDOS SON LA POBLACIÓN MÁS DIVERSA QUE EXISTENTE. ES UNA MUESTRA DE LA RIQUEZA EN LA DIVERSIDAD HUMANA INAGOTABLE.

En diversos ámbitos, principalmente en la educación en países en desarrollo, subsiste estigmas de discriminación de manera que:

- ✘ NO HAY TRABAJOS EN CONTEXTOS SUPERIORES PARA LOS SORDOS POR CONSIDERARLOS INFERIORES COGNITIVAMENTE E INTELECTUALMENTE
- ✘ NO SE LES DA PROTAGONISMO EN LA INSTRUCCIÓN DE OTROS SORDOS.
- ✘ SE LES OBLIGA A PENSAR EN CURRÍCULO DE OYENTES, ASÍ SE VE QUE NO HAY CULTURA SORDA EN EL AULA.

En resumen:

LOS OYENTES CONTINÚAN DETENTANDO EL PODER.

- ✘ **ADQUISICIÓN LINGÜÍSTICO-CULTURAL:** Los niños sordos adquieren la lengua de señas al igual que los niños oyentes la lengua oral. Se requiere **UN ENTORNO SEÑANTE**
- ✘ **COGNICIÓN:** Los niños sordos (al igual que los niños oyentes) usan la misma parte del cerebro para procesar el lenguaje y desarrollar la inteligencia, por conductos diferente. (Anzola,1996)
- ✘ **CAPACIDAD VISUAL:** La visión de los sordos es especial en términos visoespaciales: percepción tridimensional, detalles específicos y captación de imágenes y movimientos.
- ✘ **MODALIDAD:** La lengua oral se expresa con el aparato fono-articulador, mientras la lengua de señas se expresa con toda la musculatura estriada de



los brazos, antebrazos, tronco y rostro. Así, la modalidad señada es visual-gestual, mientras la oral es auditivo-oral.

- ✘ **EI BILINGÜISMO y MULTICULTURALISMO:** permite el pleno disfrute de los derechos y potencialidad educativa, así como un adecuado desarrollo cognitivo, social, emocional y psicológico armonioso (Grosjean 2000). Efectivamente facilita SER CIUDADANOS DE PRIMERA.

LA EDUCACIÓN DEL SORDO DEBE SER BILINGÜE: lengua de señas natural como primera lengua, y lengua escrita como segunda lengua La Escuela DE Sordos NO está dentro de la Escuela denominada “Especial”, “Inclusiva” o “Diversa” por la sencilla y contundente razón que no cumple las características de un entorno señante.

No cualquier maestro es un maestro de Sordos.

A Sordos y oyentes les queda aclarar el rumbo de la educación de Sordos...

Preguntémonos de nuevo: ¿Qué deseamos? ¿Qué quieren los Sordos?
(Ponencia de JHONATAN MEJÍA)

Ahora bien debemos entender la diferencia entre Lengua y Lenguaje para poder entender el concepto en el que estamos hablando:

Lenguaje: Es una capacidad humana con que todos nacemos y que nos permite aprender y utilizar al menos un sistema de comunicación oral, gestual, visual, entre otros.

Lengua: Es un sistema de comunicación formado por un conjunto de elementos (fonemas, morfemas, palabras, oraciones y textos) que se oponen y se relacionan entre sí, siguiendo unas reglas.

Comunidad SORDA: Son grupo de personas que reúnen características específicas que lo identifican, como un idioma, cultura e identidad. (Albornoz, 2007)

Las personas Sordas, presenta algunas características de disminución de aprendizaje por lo general se manifiesta con un grado de sensibilidad en las SEÑAS, porque por medio de esa se encuentra la problemática de la enseñanza que es la falta de apoyo de alguien que domine a la perfección la Lengua de



Señas y que promueva la estructura como debe ser, siempre en cuando respetando la gramática adecuada que posee el gesto.

Los SORDOS le es muy difícil participar en una conversación de un grupo numeroso de oyentes. Porque no podrán mirar el movimiento de los labios de todos al mismo tiempo. Al estar preparado en las Señas ayuda a interpretar la conversación y se hará más rápido. Asegúrese siempre de que ambos (Sordo e Intérprete) se han comprendido, repitiendo el tema cuantas veces sea necesario.

“La lengua de señas es aquel que se basa en las expresiones faciales, movimientos corporales y gestuales para comunicarse. Como todo tipo de lengua tiene claramente definido las estructuras gramaticales. Hay que resaltar que los elemento importantísimo es la percepción visual, gestual y táctil, por medio de los cuales se establece un canal de comunicación con su entorno social”.

¿LA LENGUA DE SEÑAS VENEZOLANA EN PELIGRO DE EXTINCIÓN?

- Cultura
- Identidad
- Entorno Lingüístico
 - Debilidad en la comunicación de los Sordos
- Nivel Educativo
 - Falta de especialista “Sordos preparado”
 - Integración escolar en escuela regular
 - Falta de conocimiento sobre su entorno
 - Bullying “Acoso escolar” y AUDISMO

(Ponencia del Lcdo. Yornay Puente)

Por todos estos motivos es que no se debe realizar la integración de los Sordos porque no solo dañamos toda su cultura una Cultura Sorda Venezolana, sino que también dañamos por completo su entorno lingüístico aquel entorno que los ayuda a crecer y desarrollarse como cualquier otra persona, la cual nos llevara a una perdida de su identidad o a un **Audismo** el cual se entiende que es la actitud de una persona que se considera superior basándose en su capacidad de oír o que se comporta como una persona oyente. Es decir, existe la creencia que es totalmente errónea donde ser oyente es mejor que ser sordo y eso se llama Audismo.



UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA
VI Congreso de Educación Especial
¿UNA Educación Abierta a la Diversidad Funcional?
Mérida - Venezuela 2013



Ahora bien se hablo también del rol de los Centros de Diagnostico, Orientación, Formación y Seguimiento para la Diversidad Funcional (CDOFSDF), los cuales no funcionan en todas partes o peor aún no se han abierto, a demás también esta el gran problema que no cuenta con todos los especialistas en las áreas correspondientes, sin contar también que no da una atención permanente solamente da seguimiento lo cual no ayuda aquellos niños que se encuentran integrados y desplazados por no tener un especialista que trabaje con ellos. Ya que según el concepto de su trabajo es un equipo multidisciplinario integrado por especialistas (Psicólogos, terapeuta del lenguaje, trabajador social, terapeuta ocupacional, fisioterapeuta y docentes especialistas con experiencias) encargado de realizar la evaluación diagnóstica con un enfoque psicopedagógico, seguimiento, orientación y formación a través de la articulación de los niveles y modalidades a fin de garantizar la prosecución y culminación escolar. Pero como se indico anteriormente no están todos esos especialistas ya que por ejemplo acá en la ciudad de Mérida solo hay una terapeuta de lenguaje ¿como hace para atender en toda la ciudad?

Les dejo las siguientes preguntas como reflexión espero poder haberlos ayudado con mi análisis. **(Iliana Sosa estudiante de Dificultades de Aprendizaje UNA)**

¿Cuando hablamos de EDUCACIÓN a qué hacemos referencia?

Educamos para...

1. ¿Ser mejor persona? ¿Qué es lo "mejor"?
2. ¿Ser todos iguales? ¿Por qué tengo que ser "igual" a Otro? No existen DOS objetos o SERES iguales.
3. ¿Ser productivos? ¿Productivos para qué/quienes...?
4. ¿Ser pensantes e íntegros? ¿Para qué pensar si prevalece las emociones?
(Jhonatan Mejía)

Mérida - Venezuela, 03 de noviembre 2013.

<http://www.cultura-sorda.eu>

(Iliana Sosa estudiante de Dificultades de Aprendizaje UNA)