

## Anexo N° 01 Matriz de Consistencia

### TEMA: USO DE LA GUÍA DE SEÑAS PERUANA Y SU RELACIÓN CON LAS INTERACCIONES DIDÁCTICAS DEL DOCENTE EN LOS ESTUDIANTES SORDOS DE LIMA 2013

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
<p><b>Problema general:</b> ¿Qué relación existe entre el uso de la guía de Señas Peruana y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima - 2013?</p> <p><b>Problemas específicos:</b></p> <p>¿Qué relación existe entre el aprestamiento para el aprendizaje de la lengua de señas y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013?</p> <p>¿Qué relación existe entre la fonología de la lengua de señas y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013?</p> <p>¿Qué relación existe entre la dactilología y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013?</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar la relación que existe entre el uso de la guía de Señas Peruana y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>Precisar la relación que existe entre el aprestamiento para el aprendizaje de la lengua de señas y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p> <p>Descubrir relación que existe entre la fonología de la lengua de señas y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p> <p>Caracterizar la relación que existe entre la dactilología y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p>	<p><b>Hipótesis general:</b></p> <p><b>Hipótesis Secundarias:</b></p> <p>Existe relación entre el uso de la guía de Señas Peruana y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p> <p>3.1.1.2 Hipótesis específicas</p> <p>Existe relación entre el aprestamiento para el aprendizaje de la lengua de señas y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p> <p>Existe relación entre la fonología de la lengua de señas y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p> <p>Existe relación entre la dactilología y las interacciones didácticas del docente en los estudiantes sordos de Lima – 2013.</p>	<p><b>VARIABLE 1: GUÍA DE SEÑAS PERUANA</b></p> <p><b>VARIABLE 2: INTERACCIONES DIDÁCTICAS</b></p>	<p><b>1.1 Aprestamiento para el aprendizaje de la lengua de señas.</b></p> <p><b>1.2 La fonología de la lengua de señas.</b></p> <p><b>1.3 La dactilología.</b></p> <p><b>2.1 Planificación de actividades.</b></p> <p><b>2.2 Formas de organización.</b></p> <p><b>2.3 Comunicación.</b></p>	<p>1.1.1 Ejercicios de atención y discriminación visual.</p> <p>1.1.2 Ejercicios visuales y auditivos</p> <p>1.1.3 Ejercicios de agilidad motriz</p> <p>1.1.4 Ejercicios de ubicación espacial con brazos</p> <p>1.2.1 Elementos de la querensa.</p> <p>1.2.2 Integración de elementos de querema.</p> <p>1.2.3 Variación en la configuración de los elementos de la seña.</p> <p>1.2.4 Aplicación práctica de los elementos del querema.</p> <p>1.3.1 Recomendaciones para la ejecución de la dactilología. Proceso decisorio.</p> <p>1.3.2 Alfabeto manual peruano.</p> <p>1.3.3 Práctica de dactilología.</p> <p>2.1.1 El uso de la guía de señas peruana facilita la preparación de clases para estudiantes sordos.</p> <p>2.1.2 El uso de la guía de señas peruana facilita la preparación de unidades para estudiantes sordos.</p> <p>2.1.3 El uso de la guía de señas peruana facilita la preparación de talleres para estudiantes sordos.</p> <p>2.2.1 El uso de la guía de señas peruana permite el trabajo individual y/o grupal en estudiantes sordos.</p> <p>2.3.1 El uso de la guía de señas peruana favorece una adecuada relación con los compañeros oyentes.</p>